

Le plaisir de lire, pour réussir

**Stimuler le développement avec les livres
chez les enfants de 0 à 5 ans**



Remerciements

Initialement développé dans le cadre du projet « Parlons ensemble » de la table de concertation CONPARLE FAMILLE, cet outil a été bonifié et révisé par l'équipe de Premiers Pas Champlain et une orthophoniste du CISSS de la Montérégie-Centre.

Cette nouvelle édition est possible grâce au financement du Ministère de l'éducation dans le cadre des mesures dédiées à la lecture et à la réussite éducative.



Québec 

Partenaires de la table de concertation CONPARLE FAMILLE

Assistance and Referral Center
Bibliothèque Georgette-Lepage
Centre Jeunesse de la Montérégie
Centre Sino-Québec de la Rive-Sud
CISSS de la Montérégie-Centre
Commission scolaire Marie-Victorin
Communefamille
CPE Au pied de l'échelle
et son bureau coordonnateur
GMF La Cigogne
La mère à boire - groupe d'entraide
en allaitement
L'Envol - Programme d'aide
aux jeunes mères

Maison de la famille de Brossard
Maison de la famille LeMoyné
Maison Internationale de la Rive-Sud
Pavillon Marguerite de Champlain
Premiers Pas/Home-Start Champlain
Réseau des bibliothèques publiques
de Longueuil
Seaway CLC
South Shore Reading Council
Ville de Brossard
Ville de Longueuil
Ville de Saint-Lambert

Illustrations : Amélie Montplaisir (www.ameliemontplaisir.com)

Présentation

Il n'est jamais trop tôt pour développer le plaisir de la lecture chez les tout-petits. Les livres, lorsqu'ils sont bien choisis et utilisés, sont un allié précieux pour soutenir le développement affectif et intellectuel, ainsi que le développement du langage de l'enfant.

Le présent ouvrage a pour but d'outiller l'adulte afin de faciliter ses choix de livres et de l'accompagner dans son rôle de lecteur et de conteur auprès des jeunes.

Vous trouverez donc dans ce guide des astuces pour utiliser les livres à leur plein potentiel avec les enfants entre 0 et 5 ans, ainsi que des stratégies de stimulation du langage à mettre en application lors des moments de lecture.



Qu'est-ce que l'éveil à la lecture et à l'écriture ?

L'éveil à la lecture et à l'écriture ne commence pas au moment de l'entrée à l'école, mais bien avant, au sein de la famille, et ce, dès la naissance.

«L'éveil à l'écrit, ce sont toutes les acquisitions en lecture et en écriture (les connaissances, les habiletés et les [aptitudes]) que l'enfant réalise, sans enseignement formel, avant de lire de manière conventionnelle* ». Toutefois, exposer l'enfant à l'écrit, ce n'est pas enseigner.

Il est important que la lecture fasse partie de la routine de l'enfant.

Prendre le temps de lire un livre, blottis l'un contre l'autre, signifie à votre enfant qu'il est important pour vous.



Le plaisir de lire : un bel escalier vers la réussite scolaire



Intérêt pour la lecture

Développement d'habitudes régulières de lecture

Augmentation de l'aisance à lire

Prédisposition à lire davantage

Amélioration des compétences

Augmentation du rendement scolaire

<https://www.reseauseussitemontreal.ca/dossiers-thematiques/lecture-et-perseverance-scolaire/>

Comment raconter une histoire à un enfant ?

- ▶ Se placer à sa hauteur ;
- ▶ Placer les images et le texte face à lui ;
- ▶ Modifier sa voix ;
- ▶ Lire le texte tel quel ou l'adapter aux capacités de l'enfant.



Comment intégrer les livres dans votre quotidien et comment interagir avec l'enfant lors de la lecture ?

1. Assurez-vous que les livres soient à la portée de l'enfant ;
2. Permettez à l'enfant d'explorer le livre comme un objet (faire une tour de livres, s'en faire un chapeau, etc.) ;
3. Lisez lentement et, par moment, arrêtez-vous :
 - a. Observez l'enfant pour découvrir ses intérêts ;
 - b. Attendez pour permettre à l'enfant de faire des commentaires et de poser des questions sur ce qu'il voit ;
 - c. Écoutez pour favoriser la communication.
4. Laissez l'enfant raconter l'histoire à sa façon ;
5. Prenez l'habitude d'apporter quelques livres lors de vos déplacements (médecin, restaurant, transport, etc.) ;
6. Amusez-vous avec les livres : faites-les voler au-dessus de la tête de votre enfant ; faites-en un bec de canard qui veut le dévorer ; mentionnez ce qui vous fait rire dans l'image ou l'histoire ; etc.



Les enfants entre 0 et 2 ans

Lire des histoires aux enfants entre 0 et 2 ans leur permet :

- ▶ D'observer que l'écriture a un sens ;
- ▶ De différencier les images des mots ;
- ▶ D'enrichir le vocabulaire par les rimes, l'imitation des bruits et la répétition ;
- ▶ De développer l'écoute, l'attention et la mémoire.



Pour l'enfant âgé entre 0 et 2 ans, le livre idéal c'est un livre :

- ▶ Avec un sujet qui intéresse l'enfant ;
- ▶ Qu'il peut mâchouiller ou manipuler, contenant des contrastes (exemple : noir et blanc), des textures, des sons, des languettes à manipuler ;
- ▶ Comptant une douzaine de pages ;
- ▶ Avec une structure prévisible et répétitive (exemple : même début de phrase) ;
- ▶ Avec quelques mots ou quelques phrases par page ;
- ▶ De différents genres littéraires : albums, contes, documentaires, histoires rimées, berceuses et imagiers.



Comment interagir avec l'enfant entre 0 et 2 ans pendant la lecture ?

- ▶ Commentez : « Ah oui, le singe est tombé ! Boum ! Tombé ! » ;
- ▶ Jouez avec les mots (rimes et comptines) ;
- ▶ Répétez souvent les mêmes mots et pointez les images. *Exemple* : « Oh ! tu as vu ? Le petit garçon est monté dans l'échelle pour cueillir la pomme. Elle est grosse sa pomme. Tu as vu ? Sa pomme est jaune. » ;
- ▶ Choisir des livres qui ont des thématiques en lien avec ce que vous vivez présentement à la maison. *Exemple* : les émotions, les vacances, etc. ;
- ▶ Reformulez ce que l'enfant dit pour lui donner un bon modèle verbal ou allonger ses énoncés. *Exemple 1* : L'enfant pointe dans le livre et dit : « Papa ! » L'adulte répond : « Oui, le papa conduit une voiture. » *Exemple 2* : L'enfant pointe et dit : « Papa ture ! » L'adulte répond : « Voiture. Le papa conduit une voiture. » ;
- ▶ N'hésitez pas à : sauter des pages, parler des images sans lire le texte, ne pas finir le livre. L'important est de rester dans le plaisir.



Les enfants entre 3 et 5 ans

Lire des histoires aux enfants entre 3 et 5 ans leur permet :

- ▶ De reconnaître que l'écriture a un sens ;
- ▶ De comprendre qu'un mot est composé de lettres ;
- ▶ De percevoir les différents types de caractères dans l'écriture (exemple : ponctuation, majuscule, minuscule, etc.) ;
- ▶ De développer son imagination et apprendre à exprimer ses émotions ;
- ▶ D'apprendre qu'une histoire a un début, une intrigue et une fin ;
- ▶ D'allonger ses phrases et enrichir son vocabulaire ;
- ▶ De développer l'écoute, l'attention et la mémoire.

Pour l'enfant âgé entre 3 et 5 ans, le livre idéal c'est un livre :

- ▶ Avec un sujet qui intéresse l'enfant ;
- ▶ De 12 à 24 pages ;
- ▶ Avec des phrases plus longues et plus complexes ;
- ▶ Contenant du vocabulaire varié (recherché/littéraire), des mots qu'on ne dit pas chaque jour ;
- ▶ De différents genres littéraires : albums, contes, documentaires, histoires rimées, bandes dessinées, encyclopédies.



Comment interagir avec l'enfant entre 3 et 5 ans pendant la lecture ?

- ▶ Laissez-le interagir et vous communiquer ce qu'il aime, ressent ou voit durant l'histoire. Répondez à ses questions ;
- ▶ Commentez : « Oui, le pompier a éteint le feu ! » ;
- ▶ Jouez avec les mots (rimes ou comptines) ;
- ▶ Laissez l'enfant se servir de son imagination pour compléter l'histoire ;
- ▶ Posez-lui des questions pendant ou à la suite de l'histoire (évituez l'interrogatoire pour privilégier le plaisir et le récit). Exemple : « Que va faire l'ours selon toi ? As-tu aimé l'histoire ? Pourquoi le garçon est-il triste ? » ;
- ▶ Aidez l'enfant à apprendre de nouveaux mots (vocabulaire littéraire) en offrant une définition, en mimant, en utilisant un synonyme, en montrant l'image ou en faisant un lien avec son vécu ;
- ▶ Soyez créatif : changez votre voix ou racontez l'histoire dans un endroit différent (dans un parc, dans un endroit sombre à la lampe de poche, etc.) ;
- ▶ Intégrez des thèmes en lien avec votre vie (exemple : racontez une histoire sur le camping avant vos vacances) ;
- ▶ Reformulez ce que votre enfant dit pour lui donner un bon modèle ou allonger ses énoncés.

Exemple :

L'enfant : « La petite fille pleure. »

L'adulte : « Oui, la petite fille pleure parce que son jouet est brisé. »



Et n'oubliez pas de vous abonner et de fréquenter votre bibliothèque de quartier !

Le livre, un allié précieux dans le développement du langage des enfants

Stratégies de stimulation du langage avec les livres :

1 Suivre l'intérêt de l'enfant

Quand vous choisissez un livre pour un enfant, privilégiez un sujet qui l'intéresse grandement. Préfère-t-il les dinosaures, les animaux, la science ou les contes de fées ? Un enfant sera plus attentif et enthousiaste si le sujet le passionne. Même si vous avez l'impression de parler souvent du même sujet ou que vous répétez souvent la même histoire, cela sécurise l'enfant, lui fait vivre des réussites et développe son vocabulaire.



2 Ralentir le débit de parole

Le moment de l'histoire est une belle occasion pour ralentir le débit afin que l'enfant comprenne bien toutes les syllabes des mots et qu'il saisisse que dans une phrase, il y a des mots. En entendant les mots plus lentement, l'enfant a plus de chance d'assimiler les sons et d'acquiescer du nouveau vocabulaire.

3 Observer, attendre, écouter (OAE)

Présentez la couverture du livre en laissant quelques secondes de silence afin de permettre à l'enfant d'intervenir. Répétez cette stratégie régulièrement. Laissez la possibilité à l'enfant de découvrir l'illustration et de la commenter avant de commencer à lire. Laissez-le interagir.



Dans un deuxième temps, aidez l'enfant à s'exprimer davantage en dirigeant son attention sur un élément de l'image.

Exemple

Adulte : « Oh, regarde le ciel. »

Enfant : « Lune eillée. »

Adulte : « Oui ! La lune est rrrréveillée ! »

4 Reformuler sans faire répéter

Si l'enfant fait des erreurs de prononciation ou de structure de phrase lorsqu'il commente l'histoire, reformulez sa phrase **sans le faire répéter**. Obliger l'enfant à répéter peut le démotiver. Offrir un bon modèle reste le meilleur moyen pour l'enfant d'apprendre.



5 Utiliser des mots précis

L'enfant doit être exposé à plusieurs reprises au même mot et dans plusieurs contextes afin d'en comprendre le sens et, éventuellement, être en mesure de l'utiliser. N'hésitez pas à répéter un mot et à le mettre en contexte de différentes façons. Répéter le mot au moins trois fois dans une même interaction aide l'enfant à intégrer le mot.

Exemple

Il y a un petit lapin dans l'image. L'enfant le nomme : « Tapin ! »
L'adulte répond : « Lapin ! Oui ! Tu as vu le lapin blanc. Regarde, le lapin saute vers sa maman. Est-ce que tu crois qu'il est doux le lapin ? »



6 Stimuler les sons

Certains sons sont plus difficiles à prononcer selon l'âge et les capacités de l'enfant. Si l'enfant a de la difficulté avec un son en particulier, on peut mettre l'accent sur celui-ci tout au long de la lecture.

Exemple

Parent : « Le petit chhhat voudrait bien devenir l'ami du grand chhhien. »

7 Initiatives de communication

Votre enfant aime relire la même histoire, soir après soir ? Profitez-en pour stimuler son langage en lui créant des occasions de communiquer : ouvrez votre livre à l'envers, débutez par la fin de l'histoire ou sautez quelques pages lors de votre lecture. Ces petites erreurs volontaires et humoristiques pousseront votre enfant à réagir et à commenter vos actions. En d'autres mots, vous mettez en place des occasions pour votre enfant de s'exprimer, tout en lui offrant le grand plaisir de vous corriger !



Les chasses aux trésors de Sajou et Salie

Deux activités d'éveil à la lecture et à l'écriture

Pour les 18 mois à 3 ans

Choisis un ou deux livres et trouve :

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> quelque chose de rouge | <input type="checkbox"/> un personnage qui marche |
| <input type="checkbox"/> quelque chose de bleu | <input type="checkbox"/> un personnage qui se cache |
| <input type="checkbox"/> quelque chose de vert | <input type="checkbox"/> un personnage qui joue |
| <input type="checkbox"/> quelque chose de jaune | <input type="checkbox"/> un animal |
| <input type="checkbox"/> un personnage qui est content | <input type="checkbox"/> un jouet |
| <input type="checkbox"/> un personnage qui est triste | <input type="checkbox"/> un aliment |





Pour les 4 à 5 ans

Choisis un ou deux livres et trouve :

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 5 points (.) | <input type="checkbox"/> 4 lettres majuscules
(ce sont les lettres qui sont souvent en début de phrase ; elles sont plus grandes que les autres) |
| <input type="checkbox"/> 1 point d'exclamation (!) | <input type="checkbox"/> un objet en forme de triangle |
| <input type="checkbox"/> 1 point d'interrogation (?) | <input type="checkbox"/> un objet en forme de carré |
| <input type="checkbox"/> 2 chiffres | <input type="checkbox"/> un objet en forme de cercle |
| <input type="checkbox"/> 2 guillemets (« ») | <input type="checkbox"/> un objet en forme de rectangle |
| <input type="checkbox"/> toutes les lettres de ton prénom
(demande à ton parent d'écrire les lettres de ton prénom sur une feuille) | |

Des lectures pour vous accompagner dans votre rôle de lecteur

- ▶ **1001 activités autour du livre :**
raconter, explorer, jouer, créer

Philippe Brasseur
Casterman

- ▶ **Au bonheur de lire : comment donner le goût de lire à son enfant de 0 à 8 ans**

Dominique Demers
Québec Amérique

- ▶ **Lire à des enfants et animer la lecture : guide pour parents et éducateurs**

Lina Rousseau et Robert Chiasson
Éditions ASTED

- ▶ **Je, Toup'tilitou 0 à 4 ans :**
littérature québécoise et franco-canadienne pour la jeunesse – sélection thématique pour les nouveaux arrivants

**France Desmarais,
Johanne Gaudet
et Laëtitia Matrat**
Communication-Jeunesse

- ▶ **Parler, un jeu à deux**

Jan Pepper et Elaine Weitzman
The Hanen Center

Pour plus d'informations sur les ateliers de développement de la communication et de stimulation du langage, communiquez avec l'équipe de Premiers Pas Champlain :

450 923-4138

www.premierspaschamplain.org

Premiers Pas Champlain

Services et ateliers pour les familles avec enfant(s) (0-12 ans).

Nos activités visent à vous accompagner, vous outiller et vous soutenir afin d'aider votre enfant dans son développement.

Ateliers parent-enfant spécialisés

- ▶ **Ateliers spécialisés de stimulation du langage (18 mois-5 ans)**
Programme pour les enfants éprouvant des difficultés langagières. Quatre niveaux d'ateliers sont disponibles.
- ▶ **Jouer pour mieux grandir (2-5 ans)**
Programme permettant aux enfants à besoins particuliers d'explorer le monde avec leurs sens et de développer leur motricité (neuro-sensori-moteur).
- ▶ **Club 6-12 ans**
Programme qui favorise l'expression des émotions, les habiletés sociales et les comportements prosociaux.

Ateliers parent-enfant pour tous

- ▶ **Parlons poupons (0-12 mois)**
Programme visant à sensibiliser les parents sur les aptitudes à développer afin de favoriser les habiletés qui supportent l'émergence du langage.
- ▶ **Sajou avec les sons et les mots (4-6 ans)**
Programme misant sur le jeu pour développer les habiletés de conscience phonologique et d'éveil à l'écrit.
- ▶ **Sajou en français**
Programme visant à exposer les enfants allophones au français en vue de l'entrée à la maternelle.
- ▶ **Sajou et Salie avec les livres (3-5 ans)**
Programme offrant un éveil à la lecture, à l'écriture et aux mathématiques.



450 923-4138 • www.premierspaschamplain.org